

**تكوين الدكتوراه**  
**" اللغات والآداب والاشكال الرمزية والثقافية "**  
**مختبر " الأبحاث المصطلحية والدارسات النصية و اللسانية "**  
**وحدة : المنهجية العلمية ومنهجية البحث**

| المتدخل              | عنوان التكوين                               | المدة    | التاريخ    | المكان      |
|----------------------|---------------------------------------------|----------|------------|-------------|
| د. خالد سقاط         | المشارك في منهجية البحث في الموضوع والتحقيق | س: 15-17 | 2025/04/08 | مقر المختبر |
| د. عبد الرحمان يجوي  | لغة الأطروحة                                | س: 09-11 | 2025/04/16 | مقر المختبر |
| د. حسن عماري         | أصول الكتابة العلمية                        | س: 09-11 | 2025/04/22 | مقر المختبر |
| د. عبد النبي سفير    | الممارسة العلمية والبحث اللساني             | س: 09-11 | 2025/04/29 | مقر المختبر |
| د. جمال بوطيب        | النشر العلمي الإعداد والتحرير               | س: 09-11 | 2025/05/13 | مقر المختبر |
| د. عبد الرزاق صالح   | من أنظمة توثيق البحث العلمي                 | س: 11-13 | 2025/05/24 | مقر المختبر |
| د. محمد الهاشمي      | رسالة الدكتوراه: أهدافها وضوابطها العلمية.  | س: 14-16 | 2025/06/12 | مقر المختبر |
| د. عبد الإلاه مرابطي | الإجراءات المنهجية للدراسة الميدانية        | س: 09-11 | 2025/06/29 | مقر المختبر |
| جميع الأساتذة        | -                                           | 10       | -          | -           |
| جميع الأساتذة        | -                                           | 12       | -          | -           |
| الأساتذة المشرفون    | -                                           | 04       | -          | مقر المختبر |
| -                    | -                                           | 42       | -          | -           |

**تكوين الدكتوراه**  
**" اللغات والآداب والأشكال الرمزية والثقافية "**  
**مختبر " الأبحاث المصطلحية والدارسات النصية و اللسانية "**  
**وحدة : التكوين العلمي في ميدان الأطروحة**

| المتدخل              | عنوان التكوين                                                                | المدة    | التاريخ    | المكان      |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------|------------|-------------|
| د. عبد الرحمان يجيوي | اللغة العامة واللغة الخاصة في الأطاريح الجامعية: قضايا ونماذج                | س: 11-13 | 2025/04/16 | مقر المختبر |
| د. حسن عماري         | عدة الحقن                                                                    | س: 11-13 | 2025/04/22 | مقر المختبر |
| د. جمال بوطيب        | الشعر المغربي الحديث: من القصيدة إلى العمل الشعري                            | س: 11-13 | 2025/05/13 | مقر المختبر |
| د. رشيد سلاوي        | مدخل إلى صناعة المصطلح وتحليل المفاهيم: من التأصيل اللغوي إلى التوظيف النقدي | س: 11-13 | 2025/05/21 | مقر المختبر |
| د. محمد العلوي       | هندسة التمثيلات في الصوتيات التوليدية                                        | س: 15-17 | 2025/05/25 | مقر المختبر |
| د. محمد الهاشمي      | قضايا وموضوعات في اللسانيات التطبيقية                                        | س: 16-18 | 2025/06/12 | مقر المختبر |
| د. عبد الإله مرابطي  | ضوابط التحليل اللساني: المناهج والأدوات                                      | س: 11-13 | 2025/06/29 | مقر المختبر |
| د. محمد الدحماني     | الدراسة العلمية للنصوص ودورها في توجيه مسارات الدرس اللغوي والمصطلحي         | س: 15-17 | 2025/07/07 | مقر المختبر |
| جميع الأساتذة        | -                                                                            | 10       | -          | -           |
| جميع الأساتذة        | -                                                                            | 12       | -          | -           |
| الأساتذة المشرفون    | -                                                                            | 04       | -          | مقر المختبر |
| -                    | -                                                                            | 42       | -          | -           |

**تكوين الدكتوراه**  
**" اللغات والآداب والأشكال الرمزية والثقافية "**  
**مختبر " الأبحاث المصطلحية والدارسات النصية و اللسانية "**  
**وحدة : الابتكار البيداغوجي**

| المتدخل           | عنوان التكوين                    | المدة    | التاريخ    | المكان      |
|-------------------|----------------------------------|----------|------------|-------------|
| د. أحمد الصمدي    | الفعل البيداغوجي مداخل أساسية    | س: 13-17 | 2025/04/17 | مقر المختبر |
| د. أحمد الصمدي    | منهجية تدريس النص الأدبي         | س: 09-13 | 2025/07/02 | مقر المختبر |
| د. أحمد الصمدي    | منهجية تدريس الدرس اللغوي        | س: 09-13 | 2025/07/12 | مقر المختبر |
| د. أحمد الصمدي    | النقل التدريسي وأدواته الإجرائية | س: 09-13 | 2025/07/15 | مقر المختبر |
| جميع الأساتذة     | -                                | 10       | -          | -           |
| جميع الأساتذة     | -                                | 12       | -          | -           |
| الأساتذة المشرفون | -                                | 04       | -          | مقر المختبر |
| -                 | -                                | 42       | -          | -           |

**تكوين الدكتوراه**  
**" اللغات والآداب والأشكال الرمزية والثقافية "**  
**مختبر " الأبحاث المصطلحية والدارسات النصية و اللسانية "**  
**وحدة : مدخل الذكاء الاصطناعي والملكية الفكرية**

| المتدخل              | عنوان التكوين                           | المدة    | التاريخ    | المكان      |
|----------------------|-----------------------------------------|----------|------------|-------------|
| د. أرسلان الزرغيلي   | مدخل إلى الذكاء الاصطناعي               | س: 09-13 | 2025/05/22 | مقر المختبر |
| د. عبد المجيد الكوزي | مدخل إلى الملكية الفكرية                | س: 14-16 | 2025/05/23 | مقر المختبر |
| د. عبد المجيد الكوزي | الملكية الفكرية وحماية المعطيات الشخصية | س: 14-16 | 2025/05/24 | مقر المختبر |
| د. عبد المجيد الكوزي | الملكية الفكرية: القوانين والجزاءات     | س: 14-16 | 2025/06/17 | مقر المختبر |
| جميع الأساتذة        | -                                       | 10       | -          | -           |
| جميع الأساتذة        | -                                       | 12       | -          | -           |
| الأساتذة المشرفون    | -                                       | 04       | -          | مقر المختبر |
| -                    | -                                       | 42       | -          | -           |

**تكوين الدكتوراه**  
**" اللغات والآداب والأشكال الرمزية والثقافية "**  
**مختبر " الأبحاث المصطلحية والدارسات النصية و اللسانية "**  
**وحدة : التكوين العلمي خارج الحقل المعرفي للأطروحة**

| المتدخل           | عنوان التكوين                       | المدة    | التاريخ    | المكان      |
|-------------------|-------------------------------------|----------|------------|-------------|
| د. حسن عماري      | رموز المخطوط (1)                    | س: 09-13 | 2025/06/18 | مقر المختبر |
| د. حسن عماري      | رموز المخطوط (2)                    | س: 09-13 | 2025/06/19 | مقر المختبر |
| د. خالد سقاط      | مستقبل التحقيق زمن الذكاء الاصطناعي | س: 09-13 | 2025/06/24 | مقر المختبر |
| د. خالد سقاط      | اختيار المخطوط والمقابلة بين النسخ  | س: 09-13 | 2025/06/25 | مقر المختبر |
| جميع الأساتذة     | -                                   | 10       | -          | -           |
| جميع الأساتذة     | -                                   | 12       | -          | -           |
| الأساتذة المشرفون | -                                   | 04       | -          | مقر المختبر |
| -                 | -                                   | 42       | -          | -           |

تكوين الدكتوراه  
 " اللغات والآداب والأشكال الرمزية والثقافية "  
 مختبر " الأبحاث المصطلحية والدارسات النصية و اللسانية "  
 وحدة : تاريخ العلوم

| المتدخل           | عنوان التكوين                              | المدة    | التاريخ    | المكان      |
|-------------------|--------------------------------------------|----------|------------|-------------|
| د. محمد أبركان    | فائدة درس تاريخ العلم                      | س: 09-13 | 2025/07/06 | مقر المختبر |
| د. محمد صادقي     | مشكلة بداية العلم: رؤى وخلفيات إبستمولوجية | س: 09-13 | 2025/07/07 | مقر المختبر |
| د. محمد أبركان    | مشكلة تطور العلم                           | س: 09-13 | 2025/07/08 | مقر المختبر |
| د. محمد أبركان    | صعوبة التأريخ للعلم                        | س: 09-13 | 2025/07/09 | مقر المختبر |
| جميع الأساتذة     | -                                          | 10       | -          | -           |
| جميع الأساتذة     | -                                          | 12       | -          | -           |
| الأساتذة المشرفون | -                                          | 04       | -          | مقر المختبر |
| -                 | -                                          | 42       | -          | -           |