



## 2. DÉBOUCHÉS DE LA FORMATION

### Poursuite des études :

En Master/ Doctorat

### Marché du travail :

- ◆ Enseñanza
- ◆ Traducción
- ◆ Turismo
- ◆ Empresa
- ◆ Diplomacia
- ◆ Prensa escrita y audiovisual
- ◆ Animación cultural
- ◆ Otras profesiones que exigen una buena formación en lengua, literatura y cultura hispánicas



COORDONNATEUR DE LA FILIÈRE

PR. MOHAMMED BARRADA

## Filière de Licence Etudes Hispaniques

مسلك الإجازة  
الدراسات الإسبانية



**B.P. 50 – 30001**

**Tél : 05 35 64 08 43**

**Fax : 05 35 64 08 44**

**Site Web : [www.fldm.usmb.ac.ma](http://www.fldm.usmb.ac.ma)**

## 1. OBJECTIFS DE LA FORMATION

- ♦ Proporcionar a los alumnos la formación básica necesaria en el campo de las letras hispánicas (lengua, literaturas y comunicación) con el objetivo de posibilitar su integración, en las mejores condiciones, en el mundo laboral y dotarlos de las competencias necesarias para continuar sus estudios superiores (Master y Doctorado).



### Champs disciplinaires majeurs<sup>(\*)</sup>:

- ♦ *Sciences Humaines, Lettres & Arts*

### Conditions d'accès à la filière :

Accès à la 1<sup>ère</sup> année :

- ♦ Baccalauréat

### Durée de la formation :

- ♦ 6 semestres

### Modules majeurs enseignés :

<b>Modules majeurs enseignés :</b>	Gramática española (1)
	Comprensión de textos (1)
	Expresión oral (1)
	Expresión escrita y redacción (1)
	Geografía e Historia Hispánicas
	Cultura árabe 1
	Francés 1
	Gramática española 2
	Comprensión de textos 2
	Expresión oral 2
	Expresión escrita y redacción 2
	Historia y Civilización Hispánicas
	Cultura árabe 2
	Francés (2)

	Sintaxis de español
	Introducción a la lingüística
	Panorama de la literatura hispánica
	Técnicas de comentario de textos literarios (1)
	Historia y Civilización de Al Andalus
	Metodología de trabajo universitario
	Cuestiones de lexicología
	Fonética y fonología
	Panorama de la Literatura Hispánica (2)
	Técnicas de comentario de textos literarios (2)
	Técnicas y prácticas de traducción
	Técnicas de Investigación
	Didáctica de ELE (1)
	Traducción directa: del español al árabe
	Teoría de la comunicación (1)
	Narrativa española contemporánea: La novela y el cuento
	Narrativa hispanoamericana contemporánea
	Proyecto de fin de carrera (1)
	Didáctica de ELE 2
	Traducción inversa
	Teoría de la comunicación (2)
	Poesía española contemporánea
	Poesía hispanoamericana contemporánea
	Proyecto final