

جدولة الامتحانات الخريفية - السنة الجامعية 2019/2020 - مسلك الدراسات الفرنسية

الأستاذ	القاعة	الحصة	تسمية الوحدة	الفصل	رمز الوحدة	التاريخ
Mm Maghraoui M TASRA SAID	118	من 08,30 الى 10,30	Grammaire 1	1	FR401	03/01/2020
M hefied Ali M BENKIRANE		من 10,45 الى 12,45	Phonétique		FR402	
Mm Chafai Nadia M Dkhissi		من 08,30 الى 10,30	Typologie des textes narratifs		FR403	07/01/2020
M Dkhissi M Belhaj HICHAM		من 10,45 الى 12,45	Initiation aux genres dramatiques		FR404	
Mm Kenny Ilham M DKHISSI ABDERRAFIE		من 08,30 الى 10,30	Histoire des idées : M-A – XVII ^e siècle		FR405	09/01/2020
M Belhaj HICHAM		من 10,45 الى 12,45	Les grands mythes		FR406	
M TASRA SAID Mm Moussaid Sakina		من 10,45 الى 12,45	TEC 1		FR407	10/01/2020
Benlakhdar Mohyeddine Mm Barbara Rahma	105	من 15 الى 17	Morphosyntaxe I	3	FR415	03/01/2020
Mm Bouayad Mm Maghraoui		من 17 الى 19	Lexicologie		FR416	
M Kamal		من 14 الى 16	Analyse du roman (XIX ^e siècle)		FR417	07/01/2020
Mm Chafal Nadia M BELHAJ HICHAM		من 16,15 الى 18,15	Théâtre classique I		FR418	
M Dkhissi Abderrafie Mm Kenny Ilham		من 14 الى 16	Histoire des idées et de l'art (XIX ^e siècle) 1		FR419	09/01/2020
Mm Hassala Khadija M TAZI		من 16,15 الى 18,15	Initiation à la traduction		FR420	
M Kamal	118	من 14 الى 16	PFE Méthodologie	5 Option Littérature	FR427	02/01/2020
Mm Malika HIHI		من 16,15 الى 18,15	Roman du XX ^e siècle		FR428	
Hadji Khalid		من 14 الى 16	Poésie post-baudelairienne		FR429	06/01/2020
Mm Filali Belhaj Sabah		من 16,15 الى 18,15	Théâtre du XX ^e siècle		FR430	
Mm Bouziane Houria		من 14 الى 16	Littérature francophone au Maroc		FR431	08/01/2020
M Zdaa Abdellah		من 16,15 الى 18,15	Initiation à l'analyse du discours		FR432	
M Tasra said	105	من 14 الى 16	PFE Méthodologie	5 Option Linguistique	FR527	02/01/2020
Mm Barbara Rahma		من 16,15 الى 18,15	Morphologie		FR528	
Mm El Ayachi Souad		من 14 الى 16	Sémantique		FR529	06/01/2020
M Taoufiq Khalid		من 16,15 الى 18,15	Phonologie		FR530	
Mm Bouziane Houria		من 14 الى 16	Littérature francophone au Maroc		FR531	08/01/2020
Zdaa Abdellah		من 16,15 الى 18,15	Initiation à l'analyse du discours		FR532	